

Cómics para Hablar 1

Ref.: 001096



Recopilación de material de clase, para la estimulación del aprendizaje de estructuras sintácticas básicas. La situación del lenguaje más frecuente en los dibujos es el diálogo, aunque a veces se juega con el contraste entre el enunciado dialogado y el enunciado descriptivo. Constituye una forma bastante directa de representar una situación viva de diálogo o de enunciarlo.

En este cuaderno encontrarán una serie de dibujos y ejercicios basados en diálogos iniciados siempre por una pregunta; se ha intentado presentar las preguntas más usuales en cuanto a estructura enunciativa.

En general, cada apartado se inicia con un modelo de referencia y unas cuantas preguntas a las cuales el niño debe contestar, lo que nos permitirá controlar su comprensión: después vienen varias situaciones con los bocadillos vacíos que puede llenar seleccionando la pregunta adecuada entre el grupo de ellas o inventando la pregunta correspondiente al dibujo.

También hay algunos ejercicios de entrenamiento sin dibujos y dibujos donde faltan a la vez la pregunta y la respuesta; sólo o con los modelos propuestos, el niño puede trabajar sobre varias posibilidades de diálogo.

Edad/ Nivel: 6-10 años

Eneso Tecnología de Adaptación S.L. · (+34) 951 137 145 · www.eneso.es